

# Constituyentes de la oración: sujeto y predicado.

## Constituyentes de la oración.

- En la oración observamos un serie de formas o agrupaciones de morfemas que desempeñan una serie de funciones.
- Las dos agrupaciones más *importantes* son: el Sintagma Nominal y el Sintagma Verbal.
- Estos desempeñan las funciones de Sujeto y Predicado.

## Constituyentes de la oración.

- El Sujeto es *de quien se dice o predica algo*.(en general, ojo)
- El Predicado es aquello que se dice o predica del Sujeto.

## Constituyentes de la oración.

- El Sujeto y el Predicado concuerdan en número.
- Si el Sustantivo que realiza la función de Sujeto posee el morfema de persona, (esto es, es un pronombre personal) en ese caso concuerdan en número y persona.

## Constituyentes de la oración: concordancia Sj+Prd..

- Sujeto y Verbo guardan concordancia gramatical y compatibilidad semántica.
- **Concordancia:** identidad de número y eventualmente de persona.
- **Compatibilidad:** los semas del sujeto deben ser compatibles con los del predicado.

## Constituyentes de la oración.

- **Concordancia:**
  - Usamos la concordancia para reconocer el sujeto.

## Constituyentes de la oración.

- **Problema:** ¿Cuál es el sujeto en la siguiente oración?

» “*Le gusta el deporte.*”

- Para averiguarlo hemos de pasar el verbo a plural y observar qué palabra necesita cambiar para que todo esté en orden: “*Le gustan el deporte.*”
- Aquello que necesite ser cambiado es el sujeto.

## Constituyentes de la oración.

- **Compatibilidad:**

- La compatibilidad es un asunto muy delicado y discutible.
- Si la aplicamos a rajatabla deberemos eliminar de un plumazo todo el lenguaje literario como objeto de nuestro análisis.
- Además deberemos eliminar del corpus de trabajo (el lenguaje natural) todas las catacresis o figuras comunes.
- *La **paciencia** arregló el coche* sería una oración inaceptable.
- Sin embargo se trata de una oración perfectamente comprensible porque hemos sustituido **el mecánico** por una de sus cualidades **la paciencia** (por sinécdoque: parte x todo)



## Oraciones impersonales.

- A la hora de hablar de IMPERSONALIDAD hay que distinguir:
- **Impersonalidad sintáctica:** en castellano *no existe porque el verbo siempre incorpora morfemas de persona*. La tercera persona se identifica en ocasiones como índice de impersonalidad semántica.
- **Impersonalidad referencial:** es lo que se entiende cuando leemos que una oración no tiene sujeto. En realidad lo que no tiene es un referente extralingüístico que se identifique con el sujeto.

## Oraciones impersonales.

- **ORACIONES IMPERSONALES:**
- Oraciones **Unipersonales o de naturaleza:**
  - En general hablan de fenómenos naturales.
  - *Llover, tronar, nevar, relampaguear, granizar, amanecer...*
  - Usan 3ª Persona.
- Oraciones **Impersonales gramaticalizadas:**
  - Cuando los verbos haber, hacer, ser se especializan en un uso.
  - *Hubo fiestas, Hace calor, Es temprano.*
  - Usan la 3ª persona

## Oraciones impersonales.

- Oraciones **Impersonales eventuales o semánticas:**
  - Son usos de cualquier verbo con carácter impersonal.
  - *Dicen, Cuentan, Llaman a la puerta*
  - El sujeto se desconoce o se calla intencionadamente aunque existe en la realidad extralingüística.
  - *3ªp.pl Cuentan de un sabio que un día...*
  - *2ºp.sing. Aquí te haces un lío.*
  - *2ªp,pl. En la Gomera usáis el silbo para comunicaros.*
  - *1ªp.pl, Primero calentamos el agua, después...*

## Sujeto omitido.

- En ocasiones el sujeto puedes estar **elíptico** o si se quiere **implícito**.
- En estos casos el sujeto **no aparece expreso**, pero sí que **conocemos su persona gramatical** por los morfemas del verbo.
  - *Sujeto Omitido* es una expresión poco afortunada, porque da a entender que *se ha quitado*, cuando lo que ocurre es que *no es visible*.

## Oración nominal.

- **ORACIONES NOMINALES:**
- En ocasiones usamos para comunicarnos frases que no tienen la estructura de sujeto y predicado.
- Normalmente son sintagmas organizados en torno a un sustantivo, también llamado nombre.

» *¡Qué alegría!*

## Oración nominal.

- Por ello reciben el nombre de **Oración o Frase Nominal**.
- Es más preciso **Frase Nominal** porque precisamente *no son oraciones*, al carecer de la estructura Sj.+Prd.
- El verbo no está expreso ni está presente en la mente de los hablantes.
  - » *Al pan, pan, y al vino, vino.*
  - » *¡Vaya rollo de clase!*
- *Las Frases Nominales las encontraremos en titulares de prensa y anuncios publicitarios.*

## Clases de oraciones por su modalidad.

- **Modalidad:**
- El hablante adopta una actitud personal que recibe el nombre de **modo o modalidad**: *afirmar, preguntar, exclamar exhortar.*
- Clasificamos las oraciones atendiendo a esta actitud en:
  - *Enunciativas, Interrogativas, Exclamativas, Exhortativas, Dubitativas, Desiderativas.*

## Clases de oraciones por su modalidad.

- **ENUNCIATIVAS:**
- Informan objetivamente de un hecho afirmándolo o negándolo.
  - Afirmativas: *Yo seré arquitecto.*
  - Negativas: *Yo no estudiaré Farmacia.*



## Clases de oraciones por su modalidad.

- **INTERROGATIVAS**

- Pretenden conseguir una respuesta del interlocutor.
- Totales vs. parciales:
  - Totales : la respuesta que esperan es si/no.

» *¿Vienes al cine?*

- Parciales: se pregunta por un miembro de la oración.

» *¿Cuánto dinero tienes?*

## Clases de oraciones por su modalidad.

- Directas vs. Indirectas:
  - Directas: se formulan directamente
    - » *Tienes las entradas.*
  - Indirectas: no tienen forma de preguntas pero lo son.
    - » *No sé si ya tienes las entradas.*

## Clases de oraciones por su modalidad.

- **EXCLAMATIVAS**
- Expresan la subjetividad del hablante: sorpresa, alegría, admiración.
  - » ¡Qué previsor eres!

## Clases de oraciones por su modalidad.

- **EXHORTATIVAS**
- Se pide o manda algo.
  - » Sed puntuales

## Clases de oraciones por su modalidad.

- **DUBITATIVAS o de POSIBILIDAD:**
- Actitudes desde la duda a la posibilidad.

» *Quizá venga Ana con nosotros.*

## Clases de oraciones por su modalidad.

- **DESIDERATIVAS**

- Manifiestan un deseo.

» *Ojalá todos los días sea fiesta.*